



Universidade Federal do Espírito Santo
Centro de Ciências Humanas e Naturais
Departamento de Línguas e Letras
Colegiado de Graduação em Letras Neolatinas

REGULAMENTAÇÃO PARA DESENVOLVIMENTO E APRESENTAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC)

1. Do Trabalho de Conclusão do Curso (TCC).

O Trabalho de Conclusão do Curso, componente curricular obrigatório da Licenciatura em Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa e das Licenciaturas Duplas de Neolatinas, com duração de um semestre letivo, é desenvolvido, individualmente, sob a forma preferencial de monografia, versando sobre tema pertinente à docência em Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa. Pode desenvolver-se por meio de pesquisas de campo, da análise crítica e elaboração de metodologias e materiais didáticos, de reflexões sobre a natureza, constituição e/ou o ensino dos conteúdos de língua e literaturas de Língua Portuguesa, definidos pelas diretrizes e programas do Ensino Fundamental e Médio em nível nacional, estadual ou municipal, de trabalhos de caráter histórico ligados ao ensino de língua e literatura etc.

2. Da orientação e co-orientação do TCC:

A orientação do Trabalho de Conclusão de Curso se realiza por meio da escolha de docente pela/pelo estudante no ato da matrícula na disciplina. A oferta de turmas e o estabelecimento de vagas por professora/professor ficam a critério do Departamento de Línguas e Letras – DLL/CCHN – e do Departamento de Linguagens, Cultura e Educação – DLCE/CE –, responsáveis conjuntamente pela absorção da demanda de orientações por semestre, guardada a proporcionalidade entre os dois departamentos, de acordo com o número de docentes de língua e literatura e de suas didáticas específicas lotados em cada um.

Professoras/Professores de outros departamentos, os quais têm envolvimento com o ensino de graduação em Letras Neolatinas, podem ser co-orientadoras/co-orientadores, atendendo ao pedido da/do estudante ou do docente orientadora/orientador, cabendo o devido registro de sua participação em lugar adequado.

À/Ao docente orientadora/orientador cabe a tarefa de acompanhar a/o estudante em todas as etapas da elaboração do trabalho, desde o projeto de pesquisa até sua finalização, avaliar o desempenho da/do estudante ao longo da elaboração do texto e estar disponível em hora e local combinados para cumprimento da orientação.

3. Da matrícula na disciplina TCC.

Para obtenção de matrícula na turma escolhida, a/o estudante cumpre os mesmos critérios de prioridade de inscrição estabelecidos para as demais disciplinas de seu curso.

4. Do tema e do objeto de pesquisa do TCC.

Respeitada a ementa da disciplina, a escolha do tema e do objeto da pesquisa abriga relação estreita com as áreas do curso e com a disponibilidade de orientação, segundo o quadro de orientadores, áreas de conhecimento e grupos temáticos.

5. Da apresentação escrita do TCC.

A apresentação escrita é feita sob a forma preferencial de monografia, encadernada em espiral, seguindo-se para isso as normas e orientações da ABNT constantes no *Guia para Normalização e Apresentação de Trabalhos Científicos e Acadêmicos* e no *Guia para Normalização de Referências* (ambos disponíveis na Biblioteca Central da UFES e em sua página eletrônica).

6. Da avaliação do TCC.

O Trabalho de Conclusão de Curso é avaliado pela/pelo docente, com nota de zero a dez, observados, no mínimo, quatro critérios:

- 6.1. competência na modalidade culta da língua;
- 6.2. pertinência, relevância e atualidade do tema;
- 6.3. coerência metodológico-teórica no desenvolvimento do trabalho;
- 6.4. normalização do trabalho segundo as normas da ABNT.

É facultado à orientadora/ao orientador ampliar e detalhar esses critérios.

O Trabalho de Conclusão de Curso é da inteira responsabilidade da/do estudante. Ocorrendo a identificação de plágio ou aquisição de trabalhos alheios, a autora/o autor recebe nota zero e pode ser enquadrada/enquadrado em crime de plágio, previsto no Artigo 184 do Código Penal Brasileiro, e de falsidade ideológica, conforme Artigo 299 do mesmo Código.

7. Da apresentação oral.

O Colegiado do Curso e as/os orientadoras/orientadores organizam, ao final de cada semestre, um Seminário de Trabalhos de Conclusão de Curso, em que as/os estudantes fazem uma exposição oral dos TCCs, reunidas/reunidos em mesas temáticas e assistidas/assistidos pela/pelo orientadora/orientador e por docentes presentes à

apresentação oral dos trabalhos. A/O discente tem 20 (vinte) minutos para proceder à apresentação oral do TCC, computada como carga horária, no cômputo das Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACCs), correspondente a 30 (trinta) horas de apresentação de trabalho em evento local. Os Seminários são abertos ao público, e espera-se, com isso, fomentar o compartilhamento das pesquisas desenvolvidas no curso, garantindo, assim, relevância para a produção acadêmica em nível de graduação.

A apresentação oral do TCC é obrigatória.

8. Do depósito.

Dois documentos compõem as referências para depósito: versão final do TCC e termo de autorização para publicação. Ambos os documentos são endereçados pela/pelo docente orientador/orientadora à Secretaria do Departamento de Línguas e Letras até o último dia de provas finais do semestre.

Termo de Autorização para Publicação

Na qualidade de titular dos direitos de autor da publicação, autorizo a Universidade Federal do Espírito Santo a publicar em ambiente digital institucional, sem ressarcimento dos direitos autorais previstos na Lei nº 9.610/98 e em outras que regulem ou venham a regular a matéria, o texto integral da obra abaixo citada, conforme permissões assinaladas, para fins de leitura e/ou impressão, a título de divulgação da produção científica brasileira.

Autora/Autor: _____ Matrícula: _____

Título: _____

Orientadora/Orientador: _____

A AUTORA / O AUTOR tem o direito de ceder a outra entidade ou órgão de natureza similar o texto mencionado na cláusula primeira, ficando com o compromisso de mencionar a Universidade Federal do Espírito Santo como primeira referência de publicação.

Vitória, _____, de _____ de 20_____

Assinatura da autora / do autor