



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS**

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE ENTREVISTAS – PPGL – EDITAL 002/2026

A Comissão de Seleção Discente do Programa de Pós-Graduação em Letras da Ufes divulga o resultado final da etapa de entrevistas dos projetos de Doutorado.

O número de inscrição do candidato são os seis primeiros números do CPF. Esse mesmo número deverá ser usado para a identificação em todas as etapas do Processo Seletivo.

Comissão de Seleção Discente, em 02/05/2026.

INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOTA
001.823	NARRATIVA, MEMÓRIA E RESISTÊNCIA EM QUARTO DE DESPEJO DE CAROLINA MARIA DE JESUS: A CONSTRUÇÃO LITERÁRIA DE UMA VOZ NEGRA FEMININA	– Não Compa- receu
	POSIÇÕES ENUNCIATIVAS INDIRETAS NA PRODUÇÃO LITERÁRIA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA SOBRE A DITADURA MILITAR: TENSIONAMENTOS DO CONCEITO DE PÓS-MEMÓRIA	8,5
039.124	REPRESENTAÇÕES DO FASCISMO EM HARRY POTTER: ENTRE INDÍCIOS TEXTUAIS E DIGRESSÕES CINEMATOGRAFICAS	5,0
043.613	O SUPLÍCIO INFANTO JUVENIL SOB TESTEMUNHO: GRACILIANO RAMOS E LUIZ ALBERTO MENDES	5,0
054.119	LITERATURAS BAJUBEIRAS: NARRATIVAS DE REEXISTÊNCIAS TRANSVIADAS NA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA A PARTIR DO ROMANCE NECA, DE AMARA MOIRA	7,5
084.977	Narrativas curtas da literatura brasileira contemporânea e a formação do leitor crítico no ensino médio integrado à educação profissional	5,0
098.009	Estética da resistência em Primeiras histórias: fabulação, política do	7,5



	olhar e materialismo cultural	
126.212	LAS VOLADORAS, COMETIERRA, REBECA (CIEN AÑOS DE SOLEDAD) ANÁLISES DA CONSTRUÇÃO DAS PERSONAGENS: ORALIDADE, ESCRITA E MITOS - A MULHER NA LITERATURA LATINO-AMERICANA	8,0
134.740	O som das sílabas no corpo: um estudo crítico da poesia e produção de um livro de poemas.	8,0
139.849	A CASA COMO ESPAÇO DE FORMAÇÃO E COLAPSO DA SUBJETIVIDADE FEMININA EM DIAS DE ABANDONO, DE ELENA FERRANTE	10,0
158.254	Do laboratório à sala de aula: a prosa de Primo Levi e a criação de graded readers para a educação literária no ensino de italiano como língua estrangeira	9,0