

MARTEDÌ • 26 NOVEMBRE 2024

09:30 Accreditamento

10:00 Saluti delle autorità

Gabriele Bizzarri – Direttore del Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari – DiSLL

Fernanda Maria Rocha Soares dos Santos – Consigliere Ufficio Scienza, Tecnologia e Innovazione, Ambiente, Istruzione e Salute, Ambasciata del Brasile a Roma

10:30 PLENARIA DI APERTURA

Oratore: **Luiz Ruffato** (Scrittore brasiliano)

Os invisíveis – a imigração italiana na literatura brasileira

Presiede: **Maria Fontes**

11:00 Dibattito

11:20 Pausa

I SESSIONE

Presiede: **Rogério Lima**

11:40 **Antonio Ruggiero** (Universidade Pontifícia Católica do Rio Grande do Sul)

Non solo coloni: la «grande emigrazione» degli italiani nelle città del Rio Grande do Sul

12:00 **Alberto Sismondini** (Universidade de Coimbra)

A América dos Genoveses - Ficções Migrantes

12:20 **Walter Zidaric** (Université de Nantes)

Dialogo possibile tra *O quatrilho* (1995) e *Merica* (2007) di Federico Ferrone

12:40 Dibattito

13:00 Pausa pranzo

II SESSIONE

Presiede: **Walter Zidaric**

15:10 **Luis Fernando Beneduzi** (Università Ca'Foscari)

Nanetto Pipetta enquanto narrativa histórica: como se representava a imigração italiana no Rio Grande do Sul entre as décadas de 1920 e 1930

15:30 **Vitor Cei** (Universidade Federal do Espírito Santo)

Joaním Pepperoni e a Terra da Cocanha: pseudonímia, paródia e sátira da imigração italiana na Serra Gaúcha

15:50 **Evelyne Azevedo** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

Teresa Cristina e o legado italiano no Brasil

16:10 **Marcia Rorato** (Universidade Estadual de Londrina)

Perspectiva didática intercultural da produção literária e jornalística em italiano, Talian, em “Macarrônico” ou em português no Brasil

16:30 Dibattito

16:50 Pausa

18:00 Presentazione dei romanzi di Luiz Ruffato, editrice La Nuova Frontiera
Libreria La Forma del Libro, Via del Carmine, 6. Padova.

Introduce: **Maria Fontes, Stefania Mattarello e Gian Luigi De Rosa**

20:30 Cena

MERCOLEDÌ • 27 NOVEMBRE 2024

10:00 PLENARIA

Oratore: **Emilio Franzina** (Università di Verona)

Brasiliani di origine italiana: immigrazione, culture e immaginari di un processo storico di adeguamento

Presiede: **Antonio Ruggiero**

10:30 Dibattito

10:50 Pausa

III SESSIONE

Presiede: **Vitor Cei**

11.10 **William Soares** (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

A representação identitária italiana nas narrativas de *Os contos de Belazarte* de Mário de Andrade

11.30 **Vera Lúcia de Oliveira** (Università di Perugia)

As experiências da migração na poesia de Eduardo Dall’Alba

11:50 **Stefania Mattarello** (Università di Padova – DiSLL)

Cartas e fragmentos literários: pedaços de memórias migrantes

12:10 **Tamara Quírico** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

Un pittore italiano in Brasile: Aldo Locatelli e il Giudizio Universale nella Chiesa di San Pellegrino a Caxias do Sul

12:30 Dibattito

13:00 Pausa pranzo

IV SESSIONE

Presiede: **William Soares dos Santos**

15:10 **Alessandra Almeida** (Diretora do Museu da Imigração de São Paulo)

Hospedaria de Imigrantes do Brás: a primeira parada dos imigrantes italianos no Brasil

15:30 **Rogério Lima** (Universidade de Brasília)

Lina Bo Bardi e a Universidade de Brasília

- 15.50 **Gian Luigi De Rosa** (Università Roma Tre)
Os Carcamanos e o cinema no Brasil
- 16.10 **Vincenzo Durante** (Università di Padova – Spid)
Il riconoscimento della cittadinanza italiana nei confronti dei discendenti degli immigrati in Brasile: disciplina e problemi pratici
- 16:30 Dibattito
- 16:50 Pausa
- V SESSIONE**
Presiede: **Barbara Gori**
- 17:10 Presentazione di libri e lettura di brani e poesia
Sulla bocca della gente, a cura di Gian Luigi De Rosa, Editrice Nuova Delphi
Sob o Signo da (Re)Invenção: Poesia Concreta no Brasil e outras cosmogonias poéticas, Maria Fontes, Cleup Padova
(Collana La Zattera di Pietra)
Manuel Alegre: Sonetti, cura e introduzione di Barbara Gori, Liguori Editore
- 18:40 Chiusura dei lavori

Comitato organizzativo

Maria Fontes (Presidente)	Vitor Cei Walter Zidaric Rogério Lima
-------------------------------------	--

Comitato scientifico

Antônio Ruggiero (Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul)	Leonardo Tonus (Université Sorbonne-Nouvelle)
Barbara Gori (Università di Padova DiSLL)	Maria Caterina Pincherle (Università di Roma La Sapienza)
Fabiola Padilha (Universidade Federal do Espírito Santo)	Nelson Martinelli Filho (Instituto Federal do Espírito Santo)
Graça Gomes de Pina (Università di Padova)	Roberto Mulinacci (Università di Bologna)
João Claudio Arendt (Universidade Federal do Espírito Santo)	Shirley Carreira (Universidade do Estado do Rio de Janeiro – FFP)
José Luís Jobim (Universidade Federal Fluminense)	Vagner Camilo (Universidade de São Paulo)

Segreteria

Stefania Mattarello Ana Ciocchina	Paola Alexandra Escobar Daza Caíque Albertin de Barros
--	---



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

DiSLL DIPARTIMENTO DI STUDI
LINGUISTICI E LETTERARI

Università degli Studi di Padova
Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DiSLL)

CONGRESSO INTERNAZIONALE

**150 ANNI DELL'IMMIGRAZIONE ITALIANA IN BRASILE:
PRODUZIONE E CIRCOLAZIONE DEI SAPERI**

26 e 27 NOVEMBRE 2024 - SALA DELLE EDICOLE

Arco Valaresso – Piazza Capitaniato – Padova

L'accesso alla Sala avviene esclusivamente attraverso la scalinata della Sala dei Giganti

