



## **ESTRUTURA E CONTEÚDO DA DISCIPLINA**

CÓDIGO: LET NLET- 12805

**NOME DA DISCIPLINA: LABORATÓRIO DE PRÁTICAS CULTURAIS: ANÁLISE DE LIVROS/MANUAIS DIDÁTICOS**

### **EMENTA:**

Análise de livros/manuais didáticos de LE disponíveis no mercado. Tratamento da gramática normativa, Concepção da língua adotada. Nível de adequação às condições do Ensino Básico, especialmente a Escola Pública. Atendimento às necessidades de comunicação básica na língua estrangeira. Elaboração de material didático alternativo.

### **OBJETIVOS:**

#### **OBJETIVO GERAL:**

Desenvolver a compreensão, a análise e a produção de material didático.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Discutir o conceito de material didático e suas implicações para o ensino/aprendizagem de línguas;

Refletir sobre a importância do uso de material autêntico;

Analisar a adequação de material didático de Língua Espanhola para fins específicos;

Analisar de forma crítica diferentes recursos didáticos;

Valorizar as diferentes funções dos recursos didáticos;

Identificar a metodologia de coleta, seleção, organização e análise de materiais visando à produção de materiais didáticos;

Criação de material didático para o ensino de Língua Espanhola.

### **CONTEÚDOS:**

- 1- O conceito de material didático
- 2- O livro didático e suas implicações na aprendizagem
- 3- O autoritarismo do livro didático na sala de aula
- 4- Cultura, Política e Estereótipos nos livros didáticos
- 5- Material didático e as novas tecnologias
- 6- Material didático e a formação de professores de língua estrangeiras



- 7- Oficina de preparação de material didático
- 8- Elaboração de material didático alternativo (sem o livro didático)

#### **METODOLOGIA:**

Realização de seminários. Apresentações orais (em grupos) na língua-alvo. Utilização de artigos sobre o tema, livros didáticos, sites da Internet sobre aspectos da língua e da cultura espanholas e slides.

#### **AVALIAÇÃO:**

A avaliação será realizada de forma contínua e processual e será constituída dos seguintes instrumentos de verificação: Apresentações de trabalhos orais, participação em oficinas e elaboração de material didático. Serão observadas ainda a assiduidade, pontualidade, e participação durante as aulas.

#### **RECURSOS:**

Sala de aula, pincel, textos e data show.

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:** (Quantidade: 3)

- MEC (1999). Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio (PCN), pp. 146-153.
- SANCHEZ LOBATO, Jesús. Y SANTOS GARGALLO, Isabel. vademecum para la formación de profesores. Enseñar español con segunda lengua (l2)/ lengua extranjera (le) (en papel), S.A. MADRID: SGEL. Sociedad General Española De Librería, 2004.
- VILLALBA, F y HERNÁNDEZ, M<sup>a</sup> TERESA. Diseño Curricular para la enseñanza del español como L2 en contextos escolares. Murcia. Consejería de Educación y Universidades. Dirección General de Enseñanzas de Régimen Especial y Atención a la diversidad. 2001.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:** (Quantidade: 5)

- HALM, W. (1988) “*Criterios de valoración de materiales didácticos*” en A. MARTÍN, L. LINNDSTROM, K. (1991) “Cómo elegir un libro de texto” en R. ALBURQUERQUE y otros. En el aula de Inglés. Essex. Longman. Pp. 141-147.
- MIQUEL, L y N. SANS (1993): “*Estrategias de explotación de elementos culturales en materiales de enseñanza de lenguas extranjeras*” en R. MARÍA MANCHÓN y otros. Serie sobre estrategias de aprendizaje y uso del lenguaje. Rosa M<sup>a</sup> Manchón y Anthony Bruton (ed.)
- SALABERRI RAMIRO, S. (1990) “*El libro de texto: selección y explotación* en P. BELLO y otros. *Didáctica de las segundas lenguas*. Madrid. Santillana. p. 109-123.
- GIOVANNINI, A. et alli (1996). Profesor en acción 1: El proceso de aprendizaje. Madri: Edelsa.
- LOZANO, García y CAMPILLO, Plácido Ruiz. (1193). *Criterios para el diseño y la evaluación de materiales comunicativos*. In SANS, N. y MIGUEL, L. (coords.) *Didáctica del español como lengua extranjera*. Madrid: Fundación Actilibra.