



ESTRUTURA E CONTEÚDO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LET 10758

**NOME DA DISCIPLINA: LABORATÓRIO DE PRÁTICAS CULTURAIS: DOCUMENTOS OFICIAIS:
PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS**

CARGA HORÁRIA: 60 h, OPT, T:0 E:30 L:30

EMENTA: Discussão sobre os PCN- LE: O conhecimento em língua estrangeira como um direito de todo cidadão. Perspectiva plurilíngüe para o ensino de língua estrangeira. O aprendizado de língua estrangeira como estratégia para conhecer e compreender o outro, superando assim os preconceitos, a intolerância cultural e a incapacidade de compreender as diferenças. Entendimento da língua estrangeira como acesso a outras culturas.

OBJETIVOS:

- Analisar o papel da Língua Estrangeira (Espanhol) no ensino fundamental e médio, segundo os documentos oficiais.
- Reconhecer que a LE no ensino fundamental e médio tem, ademais do conhecimento linguístico e comunicativo, o caráter formador de cidadãos.
- Considerar as teorias da linguagem e as novas tecnologias (letramentos, multiletramentos, hipertexto) na prática do ensino de Línguas Estrangeiras;
- Propor atividades e técnicas para se trabalharem as habilidades (leitura, escrita, audição, fala e tradução) no ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras.

CONTEÚDOS:

- PCNs -Línguas Estrangeiras Modernas,
- Orientações Curriculares para o Ensino Médio: Conhecimentos de Espanhol;
- Currículo Básico Comum (SEDU) Línguas Estrangeiras modernas
- Letramento e ensino de língua estrangeira.

METODOLOGIA:

Leitura crítica dos documentos oficiais. Discussões e seminários. Elaboração de propostas (dos estudantes) para o ensino de E/LE. Tanto as discussões como as apresentações de trabalhos orais e escritos serão feitas em língua espanhola. Trabalhar-se-á, portanto, com tradução.

AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada de forma contínua e processual e será constituída dos seguintes instrumentos de verificação: Produção e reprodução de textos individuais e em duplas. Testes de compreensão e produção textual. Assiduidade, pontualidade, e participação durante as aulas. Apresentações de trabalhos orais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:



BRASIL. Secretaria de educação Fundamental. *Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira/ Secretaria de educação Fundamental*. Brasília: MEC/SEF, 1998.

ESPÍRITO SANTO (Estado). Secretaria de Educação. *Currículo Básico Comum. Área de Linguagens e Códigos – Língua Estrangeira Moderna*. Vitória: SEDU, 2011.

LINGUAGENS, *códigos e suas tecnologias / Secretaria de Educação Básica*. – Brasília : Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2006. (Orientações curriculares para o ensino médio ; volume 1)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ROJO, Roxane Helena R. (Org.). **Alfabetização e letramento**: perspectivas lingüísticas. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1998.

ROJO, Roxane Helena R.; MOURA, Eduardo (Org.). **Multiletramentos na escola**. São Paulo, SP: Parábola, 2012.

SOARES, Magda. **Alfabetização e letramento**. 6. ed. São Paulo: Contexto, 2013.

BARALO, Marta. **La adquisición del español como lengua extranjera**. Madrid: Arco Libros, 1999.

PIZARRO, Edna Gisela; SILVA, Marisa do Carmo. **Orientaciones para la enseñanza de ELE**: más de 100 actividades para dinamizar la clase de español. Brasília, DF: Embajada de España en Brasília. Consejería de Educacion y Ciencia, 2007.





ESTRUTURA E CONTEÚDO DA DISCIPLINA

CÓDIGO:

NOME DA DISCIPLINA LABORATÓRIO DE PRÁTICAS CULTURAIS: PRÁTICA DE LÍNGUA ESPANHOLA

CARGA HORÁRIA: (60 h, OPT, T:0 E:30 L:30)

EMENTA:

Prática de produção e expressão oral e escrita em diferentes situações de comunicação. Discussão sobre estruturas complexas de LE em método contrastivo com a LM. Prática de tradução. Leitura, discussão e produção de textos. Ênfase nas habilidades de produção e compreensão oral e escrita através do estudo do vocabulário, estruturas lingüísticas e funções comunicativas.

OBJETIVOS:

- Conheça as estruturas lingüísticas básicas da língua espanhola, em contraste com as da língua portuguesa.
- Consiga compreender textos orais e escritos em espanhol, de diferentes gêneros.
- Produza textos orais e escritos em espanhol de acordo com a norma padrão espanhola e adequados às diversas situações discursivas sugeridas.
- Apresente conhecimentos básicos sobre a variação lingüística inerente à língua espanhola no mundo.

CONTEÚDOS:

- Leitura, compreensão e análise discursiva de textos orais e escritos em espanhol, veiculados na mídia espanhola e latino-americana.
- Prática da expressão oral e escrita na língua estrangeira.

METODOLOGIA:

As aulas serão divididas em duas partes: na primeira, serão lidos/ouvidos e discutidos textos orais e/ou escritos em espanhol, escolhidos de acordo com o interesse dos alunos, durante o semestre. Em seguida, serão produzidos textos argumentativos sobre a mesma temática. Na segunda parte, serão trabalhadas progressivamente as estruturas lingüísticas que aparecerem nos textos, as quais serão explicitadas e confrontadas com a língua portuguesa. Em seguida, serão propostos exercícios gramaticais para uma melhor compreensão das estruturas estudadas.

AValiação:

A avaliação será realizada de forma contínua e processual e será constituída dos seguintes instrumentos de verificação: Produção e reprodução de textos individuais e em duplas. Testes de compreensão e produção textual. Assiduidade, pontualidade, e participação durante as aulas. Apresentações de trabalhos orais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA: