



ESTRUTURA E CONTEÚDO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LET12775

NOME DA DISCIPLINA: LITERATURA ESPANHOLA II

CARGA HORÁRIA: 60h

EMENTA:

A literatura espanhola do século XVIII à atualidade. Autores e obras mais representativos.

OBJETIVOS:

- Conhecer a consolidação da literatura de língua espanhola do século XVIII ao século XXI.
- Estudar as especificidades das escolas literárias das letras hispânicas peninsulares nos séculos XX e XXI.
- Familiarizar-se com principais autores e obras das épocas.
- Identificar o processo de formação das modernas letras espanholas.
- Conhecer obras e autores relevantes na literatura espanhola do século XVIII ao século XXI.
- Estudar as características específicas das escolas estudadas.
- Perceber peculiaridades da poesia e do teatro a partir do século XVIII.
- Examinar comparativamente as especificidades estéticas de algumas obras mais representativas de suas épocas.

CONTEÚDOS:

- A Historiografia literária. Características do século XVIII.
- O Romantismo espanhol. Larra, Zorrilla e Bécquer.
- A geração de 98. Azorín, Baroja, Antonio Machado e o teatro de Valle-Inclán.
- A geração de 27. Juan Ramón Jiménez. García Lorca (teatro e poesia). Os poetas: Jorge Guillén, Gerardo Diego, Pedro Salinas, Rafael Alberti, Luis Cernuda.
- Os grandes narradores do século XX. Camilo José Cela. Miguel Delibes
- Século XXI: perspectivas.

METODOLOGIA:

Com a utilização de textos ficcionais, da historiografia literária, teóricos e críticos, escritos, preferencialmente, em língua espanhola, e através de diálogos dirigidos, deverão ser apresentados os conteúdos. Através de aulas expositivas e apresentações específicas feitas pelos alunos, os conteúdos deverão ser apresentados. Utilizar-se-ão também material audiovisual: filmes, documentários, entrevistas com escritores ou teóricos que se relacionem com os conteúdos apresentados.

AValiação:

Serão avaliadas todas as atividades de aprendizagem: participação em trabalhos individuais e de grupo, testes escritos, apresentações orais, discussões.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:



DIAZ-PLAJA, Guillermo. *História de la literatura española: através de la crítica y de los textos*. - 4. ed. - Buenos Aires: Ciordia S.R.L., 1958.

GARCÍA DE LA CONCHA, Víctor (introducción.). *Antología comentada de la generación del 27*. Madrid: Espasa-Calpe, 2007.

GARCÍA LÓPEZ, José. *Historia de la literatura española*. Barcelona: Vicens, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALBORG, Juan Luis. **História de la literatura española**. Madrid: Gredos, 1966/67.

DIAZ-PLAJA, Guillermo. **Comentario de textos de literatura española**: fides-patria-amor-litterae. Barcelona: La Espiga, 1953.

DIAZ-PLAJA, Guillermo.; MAZZEI, Angel. **História de la literatura española**: A través de la crítica y de los textos, con antología. 2. ed. - Buenos Aires: Ciordia & Rodriguez, 1953.

MENÉNDEZ PELÁEZ, Jesús et al. **Historia de la literatura española**. 2. ed. León (España): Everest, 2010.

RICO, Francisco. *Historia y crítica de la literatura española*. Barcelona: Crítica, 2001.