



UFES

Centro de Ciências Humanas e Naturais

Departamento de Línguas e Letras

ESTRUTURA E CONTEÚDO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LET 05805

NOME DA DISCIPLINA: FONÉTICA E FONOLOGIA

CARGA HORÁRIA: 60 h

EMENTA

Princípios de fonética: ramos, matérias e tarefas da fonética. Produção dos sons da fala. Transcrição fonética. Classificação dos sons da fala. Princípios de fonologia: definições de fonema. Alofonia e neutralização. Sistema de traços e regras. Modelos fonológicos.

OBJETIVOS

Descrever o sistema fonético-fonológico do português, tomando por base a norma culta do dialeto capixaba. Confrontar o dialeto culto capixaba com outras variantes regionais ou sociais. Identificar fonemas, alofones e arquifonemas do português.

CONTEÚDO

A - FONÉTICA

1. A evolução dos estudos de fonética e fonologia.
2. Relação entre Fonética e Fonologia.
3. Unidade de estudo da Fonética: fone.
4. Aparelho articulador.
5. Mecanismos de produção de segmentos consonantais e vocálicos:
 - 5.1 - As consoantes: os pontos de articulação; os modos de articulação; a vibração das cordas vocais.
 - 5.2 - As vogais: altura do corpo da língua; posição da língua; arredondamento dos lábios; vogais orais e nasais.
 - 5.3 - Os ditongos crescentes e decrescentes; os glides.
6. Prosódia. Elementos prosódicos: acento; ritmo; velocidade de fala; entoação; tessitura; qualidade de voz.
7. O Alfabeto Fonético Internacional.
 - 7.1 - Transcrições fonéticas.

B - FONOLOGIA

1. Unidade de estudo da Fonologia: o fonema.
2. A identificação dos fonemas: par suspeito, par mínimo e par análogo; distribuição complementar e variação livre.
3. Alofones.
4. Neutralização e Arquifonema.
5. Traços distintivos e classes naturais: traços de classes principais; traços de cavidade; traços do corpo da língua; traços relacionados com a forma dos lábios; traços de modo de articulação; traços de fonte; traços prosódicos.
6. A sílaba:
 - 6.1. Importância da sílaba.
 - 6.2. Representação da estrutura da sílaba; classificação tipológica da sílaba.
7. Processos fonológicos: assimilação (de ponto de articulação, de nasalização e de harmonia vocálica); dissimilação; outros processos.
8. Notação de regras.
9. Modelos Fonológicos.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas.
- Leitura de textos teóricos.
- Trabalhos de pesquisa.
- Exercícios sobre transcrição fonética e sobre questões fonológicas das línguas naturais, especialmente o português.



UFES

Centro de Ciências Humanas e Naturais

Departamento de Línguas e Letras

AVALIAÇÃO

Serão realizadas 03 (três) avaliações, valendo, cada uma, 10,0 (dez) pontos, A SABER:

- a) Provas individuais.
- b) Fichamentos de livros/textos.
- c) Trabalhos em grupo ou individuais.

REFERÊNCIAS

1. BISOL, Leda. (org.) **Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro**. 3.ed. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2001.
2. CAGLIARI, Luiz Carlos. **Fonologia do Português**; análise pela geometria de traços e pela fonologia lexical. Parte II. Campinas, SP: Ed. Do Autor, 1999.
3. _____. **Elementos de fonética do português brasileiro**. São Paulo: Paulistana, 2007.
4. CAGLIARI, Luiz Carlos; MASSINI-CAGLIARI, Gladis. Fonética. In: MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina. **Introdução à linguística**, vol. I. 2.ed. São Paulo: Cortez, 2001. pp. 105-46.
5. CALLOU, Dinah; LEITE, Yonne. **Iniciação à fonética e à fonologia**. 10.ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.
6. CÂMARA Jr., J. Mattoso. **Estrutura da língua portuguesa**. Petrópolis: Vozes, 1970.
7. CARVALHO, José Augusto. Fonologia. In: _____. **Gramática superior da língua portuguesa**. Vitória: UFES, 2007, pp. 37-69
8. CORBERA, Ángel Mori. Fonologia. In: MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina. **Introdução à linguística**, vol. I. 2.ed. São Paulo: Cortez, 2001. pp. 147-79.
9. CRYSTAL, David. **Dicionário de linguística e fonética**. Trad.: Maria Carmelita Pádua Dias. 2.ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.
10. LOPES, Edward. **Fundamentos da linguística contemporânea**. São Paulo: Cultrix, 1976.
11. PAIS, Cidmar Teodoro. **Introdução à fonologia**. São Paulo: Global, 1981.
12. SANTOS, Raquel S.; SOUZA, Paulo C. Fonética. In: FIORIN, José Luiz (org.). **Introdução à linguística**, vol. II. São Paulo: Contexto, 2004. pp. 09-31.
13. SILVA, Thaís Cristóforo. **Fonética e fonologia do português**. São Paulo: Contexto, 2002.
14. SOUZA, Paulo C; SANTOS, Raquel S. Fonologia. In: FIORIN, José Luiz (org.). **Introdução à linguística**, vol. II. São Paulo: Contexto, 2004. pp. 33-58.