



ESTRUTURA E CONTEÚDO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LET 05112

NOME DA DISCIPLINA: Estudos Literários II

CARGA HORÁRIA: 60h

EMENTA:

Estudo de questões relativas à dinâmica dos gêneros literários – narrativo, dramático e lírico –, em suas especificidades e hibridismos.

OBJETIVOS:

- Introduzir o aluno na discussão dos gêneros e modalidades literárias.
- Orientar o aluno na análise crítica do texto literário a partir da categorização gêneros literários.
- Estimular o senso crítico do aluno, aumentando a sua capacidade de refletir, com critério e independência, temas do programa e/ou correlatos.
- Orientar o aluno na efetuação de pesquisas sobre a temática abordada.

CONTEÚDOS:

- Os gêneros literários: visão histórica e teórica.
- Gênero Lírico: traços e formas líricas.
- Gênero narrativo: traços e formas narrativas.
- Gênero dramático: traços e formas dramáticas.
- Gêneros mistos ou híbridos.
- Leitura e análise comparativa de textos literários pertencentes a diferentes gêneros literários.

METODOLOGIA:

As aulas serão dadas de forma expositiva pelo professor e/ou por meio de seminários apresentados pelos alunos.

AVALIAÇÃO:

O processo de avaliação ocorrerá por meio de trabalhos escritos e/ou orais, individuais e/ou em grupos. Os critérios adotados na avaliação levarão em conta 1) pertinência, domínio e atualização na abordagem do tema; 2) clareza e ordenação na exposição do pensamento; e 3) correção e fluência da linguagem em registro culto.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AGUIAR E SILVA, Vitor Manuel de. Gêneros literários. In: _____. **Teoria da Literatura**. 8. ed. Coimbra: Almedina, 2007. p. 339-401.

SOARES, Angélica. **Gêneros literários**. 7. ed. São Paulo: Ática, 2007.

STALLONI, Yves. **Os gêneros literários**. Rio de Janeiro: Difel, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CANDIDO, Antonio. **Formação da literatura brasileira**. 6 ed. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981. 2 v.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS - CCHN
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LETRAS – DLL

CULLER, Jonathan. **Teoria literária**: uma introdução. Tradução de Sandra Vasconcelos. São Paulo: Beca, 1999.

LIMA, Luiz Costa (Sel.). **Teoria da literatura em suas fontes**. 2. ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1983. v. 1.

STAIGER, Emil. **Conceitos fundamentais da poética**. Tradução de Celeste Aída Galeão. 3. ed. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1997.

WELLEK, René; WARREN, Austin. Gêneros literários. In: _____; _____. **Teoria da literatura**. 5. ed. Lisboa: Europa-América, [s.d.]. p. 281-296.

