



UFES

Centro de Ciências Humanas e Naturais

Departamento de Línguas e Letras

ESTRUTURA E CONTEÚDO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LET 03270

NOME DA DISCIPLINA: Italiano II

CARGA HORÁRIA: 60h

EMENTA

Desenvolvimento de habilidades, visando à compreensão detalhada de textos. Estruturas lingüísticas básicas. Compreensão e expressão oral.

OBJETIVOS

- 1- Revisar as estruturas básicas.
- 2- Ampliar os conhecimentos da cultura italiana.
- 3- Aumentar o domínio do vocabulário e da expressão oral e escrita, reforçando as quatro habilidades lingüísticas: ouvir entendendo, fazer-se entender falando, ler entendendo e fazer-se entender escrevendo.
- 4- Passar gradualmente da reprodução de textos à composição.
- 5- Aprofundar a passagem do discurso direto ao discurso indireto.
- 6- Ampliar a capacidade analógica na compreensão, reprodução e composição da linguagem.

CONTEÚDO

Unidade I

Compreensão oral e escrita;
Elementos de cultura/civilização italiana e centros de interesse; Música,
Vídeo, cinema Karaoke.

Morfo-sintaxe :

1- Indicativo : “Passato Prossimo” verbos regulares e jirregulares; participios passados regulares e irregulares;
Exercícios, textos, conversações, áudio e vídeo em treinamento do “passato prossimo”.

2- Uso de “ogni e Qualche”

3- “Articoli com nomi e aggettivi che cominciano per z,s + consoante.

4- nomi invariabili al plurale

5- Preposizioni articolate.

Unidade II

Indicativo: “futuro semplice e anteriore”.

Verbos regulares e irregulares

Plurais especiais

Unidade III

Verbos reflexivos e pronominais:

Indicativo : presente e passato prossimo.

Doppia negazione

Presente indicatvo + da + determinazione temporale.

Correspondência.

Elementi di civiltà

METODOLOGIA

Aulas expositivas, laboratório lingüístico, exercitação oral e escrita: dramatizações, reproduções de textos e composições; pequenos textos com aumento gradual da complexidade lingüística; conversação.

Música popular e erudita; filmes

Entrevistas/berlinda; composições coletivas.

AVALIAÇÃO

Motivação; pronúncia, ritmo e entonação: leitura.

Dramatizações, composições, reproduções de textos. Testes de verificação de aprendizagem.

Provas: oral e escrita.



UFES

Centro de Ciências Humanas e Naturais

Departamento de Línguas e Letras

REFERÊNCIAS

1. CHIUCHIÙ, Angel. MINCIARELLI, Fausto . In Italiano - Corso multimediale di língua.
2. SILVESTRINI, Marcello civiltà a livello elementare e avanzato. Edizioni Guerra - Perugia, 1990.
3. TARTAGLIONE, Roberto - Grammatica italiana . Alma Edizioni, Firenze, 1997.
4. MEZZADRI, Marco. Dizionario per immagini . Edizioni Guerra, Perugia, 1998.
5. EUROPEAN LANGUAGE INSTITUTE (ELI). Vocabolario illustrato italiano. Recanati, 1996.
6. LETTURE GRADUATE PER STRANIERI - Giovanni Boccaccio : Madonna Filippa e Melchisedech e il Saladino. Edizioni Guerra, Perugia, 1996.
7. LETTURE ITALIANE PER STRANIERI. MARRETTA, Saro. Pronto, Commissarió ...? 1. Bonacci Editore, Roma, 1996.