

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

NEPLES



Núcleo de Estudos
e Pesquisas da
Literatura do ES

NÚCLEO DE ESTUDOS E PESQUISAS
DA LITERATURA DO ESPÍRITO SANTO

CHAMADA DE TRABALHOS

BRAVOS/AS COMPANHEIROS/AS E FANTASMAS X SEMINÁRIO SOBRE O/A AUTOR/A CAPIXABA - 2022

**Homenagem a Achilles Vivacqua (1900-1942)
(No centenário da Semana de 1922)**

Esta é uma chamada de trabalhos para o **Bravos/as Companheiros/as e Fantasmas: X Seminário Sobre o/a Autor/a Capixaba**, que o Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) do Centro de Ciências Humanas e Naturais (CCHN) da Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes), por meio do Núcleo de Estudos e Pesquisas da Literatura do Espírito Santo (Neples), realizará no dia **16 de setembro** de 2022, sexta-feira, com sessões possivelmente remotas.

A expressão “bravos companheiros e fantasmas” é uma citação de Nietzsche que o escritor capixaba José Carlos Oliveira transformou em título de seu último livro, uma coletânea de contos, e tem sido usada como “marca de fantasia” tanto dos Seminários Sobre o/a Autor/a Capixaba promovidos a cada dois anos pelo Neples/PPGL como dos livros que daí derivam. No entanto, considerando a restrição política da expressão e procurando ampliá-la, desde a 8ª edição passamos a adaptá-la no título de um evento que deseja ser cada vez mais claramente inclusivo.

Assim sendo, entenda-se como autor/a capixaba, para fins de apresentação de estudos no referido evento, tanto o/a autor/a natural do Espírito Santo que, aqui ou fora daqui, tenha produzido no todo ou em parte a sua obra, como o/a que, natural de outros estados ou até mesmo de países, tenha entre nós produzido obra literária.

Nessa edição, o primeiro poeta capixaba modernista, Achilles Vivacqua (1900-1942) é o homenageado especial no Seminário. Reinaldo Santos Neves, em seu

Mapa da Literatura Brasileira feita no Espírito Santo (https://blog.ufes.br/neples/files/2019/10/Mapa-da-literatura-brasileira-feita-no-ES-de-Reinaldo-Santos-Neves-1.pdf, 2019, p. 42), apresenta-o “como autor capixaba ligado ao modernismo, [...] embora quase toda a sua atividade literária se tenha desenvolvido em Belo Horizonte, onde se radicou, tuberculoso, a partir dos vinte anos. Vivacqua deixou apenas um livro, na verdade uma plaqueta, com apenas seis poemas, a que deu o nome de *Serenidade* (1928)”.



Poema “Longe”, de Aquiles Vivacqua, publicado na *Vida Capichaba* (1927, n. 92), retrato do poeta e capa do periódico modernista mineiro *Leite Criolo*, de que participou (Fonte: NEVES, 2019).

Para participar do Seminário, pedimos às/os interessadas/os que enviem ao endereço neples.ppgl@gmail.com, até o dia **31 de julho de 2022**, suas propostas de comunicação escrita ou *paper*, de que deverão constar título, resumo de no mínimo cinco e no máximo dez linhas (com indicação clara do tema, dos objetivos, da fundamentação teórica) e três palavras-chave.

CRONOGRAMA PREVISTO	
Divulgação	A partir de 14 de setembro de 2021
Chamada para inscrição de trabalhos	De setembro a 31 de julho de 2022
Envio de aceite	Até 10 de agosto
Envio da programação e do caderno de resumos eletrônico aos participantes	Até 20 de agosto
Realização do seminário	16 de setembro

Quaisquer informações adicionais poderão ser solicitadas mediante envio de mensagem àquele mesmo endereço de e-mail registrado acima.

Enfatizamos, de antemão, a conveniência de as comunicações orais apresentadas no evento não ultrapassarem o limite de quinze minutos, o que corresponde aproximadamente a quatro laudas em fonte Times New Roman, entrelinha 1,5.

PROGRAMAÇÃO PREVISTA
16 de setembro 2022

9:00-11:00

Abertura

Conferência de abertura

14:00-16h00

Comunicações e mesas-redondas

16h30-18h30

Comunicações e mesas-redondas

19:00-20:30

Encerramento/depoimento de escritores/as

Outras informações acerca do evento serão oportunamente divulgadas no Blog do Neples (https://blog.ufes.br/neples/?page_id=52) e na página do PPGL (<http://www.letras.ufes.br/>).

Vitória, 11 de novembro de 2021.

Andressa Nathanailidis
Juliana Cristina de Carvalho
Paulo Roberto Sodré
Sérgio da Fonseca Amaral
Vitor Cei

Comissão Organizadora