



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS**  
**DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LETRAS**

ATA DA PROVA ESCRITA DO CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR EFETIVO / ADJUNTO / DEDICAÇÃO EXCLUSIVA PARA A ÁREA/SUBÁREA DE LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES / LINGUÍSTICA, LINGUÍSTICA APLICADA, LETRAS, LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS, LITERATURAS ESTRANGEIRAS MODERNAS, CONFORME EDITAL Nº 10/2024, PUBLICADO NO D.O.U. EM 04 DE JUNHO DE 2024.

No sétimo dia do mês de outubro de dois mil e vinte quatro, às 07h00min, na Sala de Reuniões nº 209 do Prédio Luisa Lopes, foi instalada a Comissão Examinadora para o Concurso Público de Provas e Títulos, a que se refere o Edital nº 10/2024, composta pelos Professores Doutores Prof. Dr. Igor Castilho Porsette, membro interno (UFES) e Presidente da Comissão, Laura Ribeiro da Silveira, membra interna (UFES) e Karine Marielly Rocha da Cunha, membra externa (UFPR). Primeiramente, a Comissão Examinadora indicou a professora Laura Ribeiro da Silveira para ser a relatora do Concurso. A lista de presença (sem os códigos de desidentificação) foi assinada pelos candidatos e o procedimento de anonimização foi iniciado, onde o Secretário do Concurso disponibilizou uma lista de atribuição de códigos aleatórios, que foram sorteados pelos candidatos e posteriormente anotados nas folhas de prova, no campo destinado para este fim. Às 08h00min deu-se início ao processo seletivo para a realização da primeira etapa do concurso – **prova escrita**. Dos 07 (sete) candidatos inscritos e deferidos, compareceram 04 (quatro) candidatos com a devida documentação. Estiveram ausentes os(as) seguintes candidatos(as): Maryelle Joelma Cordeiro Mourão, Dheisson Ribeiro Figueiredo e Giorgio Buonsante. O presidente da Comissão Examinadora fez algumas recomendações/considerações: **1)** que os candidatos desligassem e guardassem todos e quaisquer aparelhos eletrônicos, sob pena de desclassificação; **2)** que o candidato deve utilizar somente caneta esferográfica de corpo transparente de tinta cor azul escuro ou preta; **3)** o tema da prova seria sorteado, de acordo com a lista previamente divulgada aos candidatos, no momento da inscrição; **4)** os candidatos deveriam identificar todas as folhas utilizadas na prova com o código, que foi previamente disponibilizado pelo Secretário do Concurso, à livre escolha do candidato; **5)** os candidatos **NÃO** poderiam assinar ou nomear as provas garantindo o anonimato dos participantes até o fim da correção das provas; **6)** O ponto sorteado na prova escrita seria retirado do sorteio da prova didática. Às 08h00min, o Presidente da Comissão Examinadora fez a leitura de cada um dos temas da prova, na mesma ordem em que foram divulgados e os apresentou aos candidatos, que foram convidados a conferir os temas que foram sendo adicionados em um envelope para o sorteio. Foi sorteado, pelo Presidente da Comissão Examinadora, o tema número 3 (três): “La narrativa italiana dalle origini ai nostri giorni”. O tempo de consulta ao material bibliográfico foi de 60 minutos, iniciados a partir das 08h01min e, após uma hora, às 09h01min, o presidente da Comissão Examinadora encerrou esta etapa com a recomendação de que os candidatos recolhessem e guardassem todo o material de consulta. Em seguida foram distribuídas folhas oficiais (timbradas) para a redação da prova escrita, que teve duração de 03 horas a partir das 09h05min. Às 12h05min a Comissão Examinadora declarou encerrada a primeira etapa da prova do concurso na presença dos dois últimos candidatos. A chave de correção e as cópias das provas em formato digital foram publicadas no site do Departamento após o término da aplicação da prova escrita, garantido o anonimato. Às 14h30min (do mesmo dia) a Comissão iniciou a correção das provas. Analisou-se a capacidade do candidato em: I. Domínio e precisão do conhecimento na área objeto do concurso; II. Coerência na construção do argumento e precisão lógica do raciocínio e III. Forma de expressão, considerando a fluência discursiva em termos de correção linguística, coesão, coerência e legibilidade. As correções finalizaram no dia 07/10/2024, às 16:30h, sendo o resultado liberado no mesmo dia, às 17:20h. O resultado (notas e ordem de classificação) desta etapa do Concurso Público foi:



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LETRAS

Modalidade: Ampla Concorrência (AC)

CÓDIGO DO CANDIDATO	AVALIADOR(A) 1	AVALIADOR(A) 2	AVALIADOR(A) 3	MÉDIA	CLASSIFICAÇÃO
6AD8	95	100	95	96,67	1º Classificado(a)*
BFC3	71	75	74	73,33	2º Classificado(a)
B3A6	70	70	70	70,00	3º Classificado(a)
F7LQ	40	41	41	40,67	Desclassificado(a)

Modalidade: Pessoas Pretas ou Pardas (PPP)

CÓDIGO DO CANDIDATO	AVALIADOR(A) 1	AVALIADOR(A) 2	AVALIADOR(A) 3	MÉDIA	CLASSIFICAÇÃO
B3A6	70	70	70	70,00	1º Classificado(a)

Dentro do prazo para recursos (17:20h do dia 07/10/2024 às 17:20h do dia 08/10/2024), o seguinte candidato fez a seguinte solicitação por meio do endereço de e-mail do concurso: Candidato código F7LQ solicitou revisão da prova escrita. A demanda foi aceita pelo secretário do concurso, que encaminhou o recurso para a Comissão Examinadora. No mesmo dia, a Comissão se reuniu e respondeu ao recurso interposto, que foi indeferido. Nada mais havendo a tratar, o Senhor presidente encerrou a primeira etapa do Concurso Público e eu, Laura Ribeiro da Silveira, lavrei esta Ata, que será lida e assinada por todos os membros.

Vitória/ES, 08 de outubro de 2024.

**Prof. Dr. Igor Castilho Porsette**  
Presidente da Comissão Examinadora  
Membro Interno - UFES

**Prof.ª Dr.ª Laura Ribeiro da Silveira**  
Membro da Comissão Examinadora  
Membro Interno - UFES

**Prof.ª Dr.ª Karine Marielly Rocha da Cunha**  
Membro da Comissão Examinadora  
Membro Externo - UFPR