



RESULTADO DO PROCESSO SELETIVO de ALUNO ESPECIAL
para os cursos de Mestrado em Letras
e
Doutorado em Letras
(área de concentração de ambos os cursos: Estudos literários)
Início dos cursos de 2013/2: a partir de 7 de outubro de 2013

Nome da disciplina	Dia Hora	Professor	Alunos especiais
PLET 5507 / PLET 6507 Narrativa moderna e contemporânea ESCRITAS DE SI, ROMANCE E FICÇÃO: TENSÕES E POLÊMICAS	Segunda-feira, de 14 às 18h (11 dias de aula) e os seguintes dias, às terças-feiras, de 14 às 18h: 29/10, 05/11, 12/11 e 19/11 (4 dias de aula)	Fabíola Simão Padilha Trefzger	1 – Jair de Almeida Silva (D) 2 – Lorryne Ribeiro de Alencar Trabach (M) 3 – Marcela Ribeiro Pacheco Paiva (D) 4 – Martanézia Rodrigues Paganini (D) 5 – Sileyr dos Santos Ribeiro (M)
PLET 5528 / 6528 Tópicos especiais XII INTERSECCÕES ENTRE LITERATURA E CINEMA, DA PRODUÇÃO À RECEPÇÃO	Segunda-feira e quarta-feira (de 25/11 a 18/12/2013)	Paula Regina Siega	1 – Fabricio Ferreira Fernandes (M) 2 – Flavio Sarlo (M) 3 – Rodrigo Silva Leal (M)
PLET 5501 Teoria da literatura UM MODELO PEIRCIANO-QUÂNTICO PARA A LITERATURA	Terça e sexta-feira	Lino Machado	1 – Daiani Pignaton Souza Silva (M) 2 – Lorena Andrade Bauer (M)
PLET 5526 / 6526 Tópicos especiais X IDEOLOGIA E TEORIAS DIALÉTICAS DA LITERATURA NO SÉCULO XX. RELEITURAS DE TERRY EAGLETON, RAYMOND WILLIAMS E FREDRIC JAMESON – UMA INTRODUÇÃO.	Terças-feiras, de 14 às 18h: 08/10, 15/10, 22/10, 29/10, 05/11, 12/11, 19/11, 26/11, 03/12, 10/12 e 17/12, além das seguintes quintas-feiras, de 14 às 16h: 10/10, 17/10, 24/10, 31/10, 07/11, 14/11, 21/11 e 28/11, totalizando 19 encontros no semestre.	Alexandre Curtiss	1 – Ana Laura Nahas (M) 2 – Luhana Gava da Conceição (M) 3 – Rejiani dos Santos (M)
PLET 5525 / 6525 Tópicos especiais IX INTRODUÇÃO ÀS CANTIGAS FEMININAS MEDIEVAIS	Quarta-feira	Paulo Roberto Sodré	1 – Bárbara Barros Bastos (M) 2 – Deliane Pereira Bof (M) 3 – Vanessa Tiburtino (M)
PLET 5505 / PLET 6505 Literatura, gênero e	Quarta-feira	Jurema Oliveira	1- Cibele Verrangia Correa da Silva (D) 2 – Deyse Rocha M. Rodrigues (M)

discursos marginais A ANGOLANIDADE E A MOÇAMBICANIDA DE EM QUESTÃO			
PLET 5513 / PLET 6513 Poéticas da antiguidade à modernidade PELOS ÂMBITOS DA PAIXÃO	Quinta-feira	Ester Abreu e Mirtis Caser	1 – Isabel Cristina Gomes Basoni (D) 2 – João Ricardo da S. Meireles (M) 3 – Josiane Brunetti Cani Ferrari (M) 4 – Rita de Cássia Dias (D) 5 – Teresinha de Jesus C Fagundes (M)
PLET 5527 / 6527 Tópicos especiais XI LITERATURA JUVENIL E INDÚSTRIA CULTURAL	Curso intensivo, a ser ofertado de 14/10 a 16/10	Alice Áurea Penteado Martha (UEM)	1 – Adriana Maria G. Faroni (M) 2 – Gleice Lane de Araujo Silva (D) 3 – Kelly Cristina Soares Lima (M) 4 – Renata Piona de Sousa (M) 5 – Rosana Carvalho Dias (M) 6 – Tânia Danielle Vieira Neto (M) 7 – Wallas Gomes Zoteli

(M) Mestrado

(D) Doutorado