

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
- CCHN

ATA EM APROVAÇÃO

ATA DA SEGUNDA SESSÃO EXTRAORDINÁRIA DO(A) PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO, REALIZADA EM 10/03/2023

Ao(s) dez dia(s) do mês de março do ano de dois mil e vinte e três, às catorze e zero minutos, foi realizada no(a) webconferência a segunda sessão extraordinária do(a) Programa de Pós-graduação em Letras da Universidade Federal do Espírito Santo - UFES, com a(s) presença(s) de Arlene Batista da Silva (Presidente), Ester Abreu Vieira de Oliveira, Joao Claudio Arendt, Maria Mirtis Caser e Sergio da Fonseca Amaral. Havendo número legal de membros presentes, o(a) Senhor(a) Presidente declarou aberta a sessão. **PAUTA 1:** Edital do processo seletivo de mestrado 2023. **Decisão:** Retirado(a). **PAUTA 2:** Edital do processo seletivo de doutorado 2023. **Decisão:** Retirado(a). **PAUTA 3:** Pedido de Maria Clara Gonçalves, bolsista de pós-doutorado da FAPES: Matrícula no pós-doutorado do PPGL. Projeto: A cena teatral brasileira dos anos 1960 e 70 sob o prisma do trauma, testemunho e humor. Supervisor proposto: Wilberth Claython Ferreira Salgueiro. Período de 01/02/2023 a 31/01/2025,. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 4:** Carta do doutorando Luciano Vieira de Aguiar. O ex coordenador Vitor Cei Santos solicitou que a secretaria atendesse ao pedido do discente de que a disciplina Tópicos de Pesquisa em Literatura: Alteridade e Sociedade (Obrigatória): A vida ficcional das coisas em contos de Clarice Lispector, José J. Veiga e Machado de Assis, cursada por ele em 2022/2, conste no histórico do estudante como optativa, tendo em vista os argumentos apresentados pelo doutorando, a saber, ele cursou a disciplina de mesmo código e título principal "Tópicos de Pesquisa em Literatura: Alteridade e Sociedade" em 2022/1, porém com sinopse e bibliografia diferentes, professor diferente, conteúdos relevantes à pesquisa, trabalhos finais de cada disciplina também diferentes. A secretaria alegou que "o sistema não permite alterar uma disciplina cadastrada como obrigatória para optativa, portanto não é possível realizar essa alteração no histórico do discente". Como o sistema SAPPG está sendo substituído por um novo sistema, ficou colocado para votação que a SIP verifique a possibilidade de cadastrar a disciplina com dois códigos, um como optativo, outro como obrigatório, para que a segunda disciplina cursada, possa ser visualizada como optativa no histórico acadêmico e que, não sendo possível, a disciplina ficará como obrigatória mesmo, no histórico do discente. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 5:** Homologação da Ata da Comissão Transitória do Prêmio Capes de Teses – Edição 2023. Ata nº 01/2023 da Comissão Transitória do Prêmio Capes de Teses – Edição 2023; Data: 06/03/2023; Hora: 14h30; Local: online. A Comissão Transitória do Prêmio Capes de Teses – Edição 2023, composta por Andressa Zoi Nathanilidis, João Claudio Arendt e Vitor Cei Santos (Presidente), reuniu-se para indicação da melhor tese do Programa de Pós-Graduação em Letras defendida em 2022. Considerando a consulta online feita pelo coordenador ao colegiado no dia 23 de fevereiro de 2023, com

respostas recebidas até 03 de março, a comissão avaliou as três teses recomendadas pelos docentes do programa, a saber: a) Memória e barbárie em Michel Laub: uma leitura da obra Diário da queda, de Siléyr dos Santos Ribeiro, defendida em 18/04/2022, com orientação de Fabíola Simão Padilha Trefzger; b) Primeiro como tragédia: o humor crítico-negativo em Esperando Godot, de Samuel Beckett, de Filipe Marinho de Oliveira, defendida em 15/12/2022, com orientação de Wilberth Salgueiro; c) Teoria e Prática do Elogio das Obras de Plínio, o Jovem, de Kátia Regina Giesen, defendida em 04/02/2022, com orientação de Leni Ribeiro Leite. Após avaliação das teses e dos currículos lattes dos candidatos, a comissão decidiu por unanimidade indicar a tese de Sileyr dos Santos Ribeiro, justificando que esta cumpre plenamente todos os critérios de premiação do Edital n. 2/2023, a saber: originalidade do trabalho; relevância para o desenvolvimento científico, tecnológico, cultural e social; qualidade e quantidade de publicações decorrentes da tese (dois artigos com Qualis A4); metodologia utilizada; qualidade da redação; e estrutura/organização do texto. A comissão também sugere uma menção honrosa interna a Kátia Regina Giesen, que igualmente cumpre todos os critérios de premiação do Edital n. 2/2023, tendo publicado em coautoria com a orientadora o livro As cartas de elogio de Plínio, o Jovem (Edufes, 2019). Filipe Marinho de Oliveira, cuja tese também tem mérito, não cumpre o critério de publicações decorrentes da tese. Pelo exposto acima, esta Comissão Transitória confia que a tese Memória e barbárie em Michel Laub: uma leitura da obra Diário da queda, de Siléyr dos Santos Ribeiro, tem potencial para ganhar o Prêmio Capes de Teses – Edição 2023. Nada mais havendo a tratar, o Presidente encerrou a sessão e lavrou a presente ata, que vai assinada pelos presentes. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 6:** Processo seletivo interno do PPGL para seleção interna de doutorando(a) para o programa PDSE – CAPES. EDITAL 01/2023 do PPGL. O doutorando selecionado foi Enio Gontijo de Lacerda. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 7:** Calendário de reuniões ordinárias em 2023-1: 24/03, 28/04, 26/05, 23/06, 21/07, 15h às 17h. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 8:** Seminário de Pesquisas em Andamento para Felício Deleprani. Data: 28/04/2023. Orientador: Robson Loureiro. Debatedoras: Profa. Ana Schafer e Profa. Priscila Chaves (PPGE/UFES). **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 9:** Solicitação do Neples para uso do selo editorial do PPGL na 2ª edição digital do livro História da Literatura do Espírito Santo [1992]. Organização de Sérgio da Fonseca Amaral e Paulo Roberto Sodré. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 10:** Requerimento de solicitação de defesa de dissertação de SORAYA VIEIRA JANUÁRIO. Data: 27/03/2023; segunda-feira; 15h; Online; A banca é composta pelos professores titulares Paulo Roberto de Souza Dutra (UFES) e Wolmyr Aimberê Alcantara Filho (Sedu Central); e pelo professor suplente externo Flávio Martins Carneiro (UERJ). Orientador: Wilberth Claython Ferreira Salgueiro (UFES). Coorientador: José Américo Miranda (UFMG). Retirado para a doutoranda adquirir 1 crédito que está pendente para a solicitação da defesa e para descrever 1 membro suplente interno. **Decisão:** Retirado(a). **PAUTA 11:** Defesa de dissertação de Janaina Falcão de Oliveira. Data 28/02/2023; 10h; online; Profa. Dra. Michele Freire Schiffler (UFES) - Orientadora e Presidente da Sessão, Prof.

Dr. Vitor Cei Santos (UFES) - Examinador Interno, Prof. Dr. Jorge Luiz do Nascimento (DLL/UFES)- Examinador Externo Prof. Dr. Sérgio da Fonseca Amaral (UFES) - Examinador Suplente Interno, Profa. Dra. Andressa Zoi Nathanailidis (DLL/UFES)- Examinadora Suplente Externa. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 12:** Defesa de dissertação de Rainã Jacobsen Maier. Dia 27 de fevereiro de 2023, às 09h, através de webconferência. Prof. Dr. Luis Eustáquio Soares (UFES) Orientador e Presidente da Comissão, Profa. Dra. Michele Silva Freire (UFES) Examinadora Interna, Profa. Dra. Alessandra de Carvalho (UMESP) Examinadora Externa, Prof. Dr. João Cláudio Arendt (UFES) Examinador Suplente Interno, Prof. Dr. Paulo Muniz da Silva (UFES) Examinador Suplente Externo. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 13:** Estágio docência II de Alessandro Carvalho da Silva Oliveira. Orientadora Leni Ribeiro Leite. Título da pesquisa: O De Consulatu Suo de Marco Túlio Cícero frente às tradições poéticas romanas. Orientador do estágio: Raimundo Nonato Barbosa de Carvalho. Disciplina na qual será realizado o estágio: LET06109 LATIM III. Curso para o qual será ofertada a disciplina: Letras Português. Carga horária da disciplina: 60h. Ano/semestre em que será desenvolvido o estágio: 2023/1. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 14:** Relatório de Estágio em docência de Rafael Trindade dos Santos. Orientadora: Leni Ribeiro Leite. Título da pesquisa: O papel da literatura extensiva no ensino de língua latina no Brasil. Disciplina do PPGL: Estágio em docência I; Orientador do estágio: Raimundo Nonato Barbosa de Carvalho; Disciplina na qual foi realizada o estágio: LET10503 Latim IV. Curso para o qual foi ofertada a disciplina: Letras; Carga horária 60h; Ano/semestre em que foi desenvolvido o estágio: 2021. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 15:** Relatório de Estágio docência de Cintia da Silva Moraes. Nome: Cintia da Silva Moraes. Orientador(a) da pesquisa: Profº Drº Wilberth Clayton Ferreira Salgueiro. Título da pesquisa: Quando a criança ri e aprende: leitura das obras infantis de Luis Fernando Verissimo. Disciplina do PPGL: Estágio em docência II; Orientador(a) do estágio: Profº Drº Wilberth Clayton Ferreira Salgueiro; Disciplina na qual foi realizado o estágio: Código: LET 09497; Nome da disciplina: Literatura Brasileira I: Lírica. Curso para o qual foi oferta a disciplina: Graduação em Letras Carga horária total da disciplina: 60 horas. Ano/semestre em que foi desenvolvido o estágio: 2021/2. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 16:** Parecer da Profa. Dra Maria Mirtis Caser sobre o relatório final do Estágio à docência I de Iana Lima Cordeiro: "A doutoranda Iana Lima Cordeiro, orientanda da Profa. Dra. Leni Ribeiro Leite, apresenta o relatório detalhado de seu Estágio à docência I, realizado sob supervisão da própria orientadora, na disciplina Latim 1, código LET05068, ofertada em 2020/2, no curso Licenciatura Dupla em Português e Espanhol, com carga horária de 60 horas. No relatório apresentado consta a assinatura da doutoranda assim como da supervisora, Professora Dra. Leni Riberio Leite, além do Programa da Disciplina, atividades avaliativas aplicadas e pauta final com registro de notas e frequências. Considerando que toda a documentação está em conformidade com o Regimento deste Programa sou, salvo melhor juízo, de parecer favorável `aprovação do relatório apresentado. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 17:** Relatório de estágio docência I – Enio Gontijo de Lacerda. Orientadora

Viviana Mónica Vermes; Título: Novas bolsas: um estudo de versões em língua inglesa e francesa de canções de Vinícius de Moraes e Tom Jobim. Orientador do estágio: Vitor Cei Santos; Disciplina na qual foi realizada o estágio: LET 05807; Estudos literários III. Curso para o qual foi ofertada a disciplina: licenciatura em língua portuguesa; Carga horária 60h; Ano/semestre em que foi desenvolvido o estágio: 2022/2. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 18:** Relatório de estágio docência I de Luis Ausse. Orientador: João Claudio Arendt. Título da pesquisa: Mitologia Yawo: o valor das coisas na preservação dos recursos naturais na Reserva Especial de Niassa. Disciplina do PPGL: Estágio em docência I; Orientador do estágio: João Claudio Arendt; Disciplina na qual foi realizada o estágio: LET 09496. Curso para o qual foi ofertada a disciplina: Letras; Carga horária 60h; Ano/semestre em que foi desenvolvido o estágio: 2022/2. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 19:** Pedido de prorrogação de defesa de Isabella Bermudes Tolentino para abril de 2023. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 20:** Pedido de prorrogação da mestranda Luiza Wanderley Miranda de Oliveira para abril de 2023. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 21:** Pedido de prorrogação da mestranda Ruth dos Santos Silva para abril de 2023. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 22:** Pedido de prorrogação da mestranda Fernanda Teixeira Bragança para abril de 2023. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 23:** Aproveitamento de créditos, solicitado por Joyce Galon da Silva Moronari. A discente cursou com 120 horas e 8 créditos na UNESP, a disciplina Tópicos Especiais Passo e descompasso entre a crítica e o público na dramaturgia brasileira e solicita o aproveitamento da mesma no PPGL/UFES. A doutoranda solicita o registro de duas disciplinas equivalentes do PPGL, cada uma possuindo 4 créditos e 60 horas, para somadas, resultarem nas 120 horas e 8 créditos da disciplina cursada externamente. As disciplinas do PPGL são: 1- Literatura na interface com outros saberes: A Teoria estética de Adorno e a literatura; 2- Tópicos Especiais A: Jornalismo literário e a experiência na narrativa. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 24:** Joyce Galon da Silva Moronari. Dispensa de estágio em docência II. Atuou com professora voluntária na disciplina "LITERATURA BRASILEIRA: O MODERNISMO (GERAÇÕES DE 22 E 30)". SEMESTRE 2021/2, na graduação em Letras/UFES. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. Nada mais havendo a tratar, o(a) Senhor(a) Presidente agradeceu a presença e declarou encerrada a sessão, e eu, Antonio Martins Barros Netto, secretário(a) do(a) Programa de Pós-graduação em Letras, lavrei a presente ata que, após lida e aprovada, vai devidamente assinada pelos presentes. Vitória/ES, 10 de março de 2023.

Arlene Batista da Silva
(Presidente)

Ester Abreu Vieira de Oliveira

Joao Claudio Arendt

Maria Mirtis Caser

Sergio da Fonseca Amaral