

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
- CCHN

ATA EM APROVAÇÃO

ATA DA SEGUNDA SESSÃO ORDINÁRIA DO(A) PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO, REALIZADA EM 16/03/2021

Ao(s) dezesseis dia(s) do mês de março do ano de dois mil e vinte e um, às catorze e zero minutos, foi realizada no(a) videoconferência a segunda sessão ordinária do(a) Programa de Pós-graduação em Letras da Universidade Federal do Espírito Santo - UFES, com a(s) presença(s) de Sergio da Fonseca Amaral (Presidente), Alessandro Carvalho da Silva Oliveira, Arlene Batista da Silva, Erika Rangel Curra, Ester Abreu Vieira de Oliveira, Joao Claudio Arendt, Jurema Jose de Oliveira, Leni Ribeiro Leite, Maria Mirtis Caser, Michele Freire Schiffler, Robson Loureiro, Vitor Cei Santos e Viviana Monica Vermes, com a(s) ausência(s) de Fabiola Simao Padilha Trefzger, Luis Eustaquio Soares, Paula Regina Siega, Paulo Roberto de Souza Dutra, Rafaela Scardino Lima Pizzol, Raimundo Nonato Barbosa de Carvalho e Wilberth Claython Ferreira Salgueiro, com a(s) ausência(s) justificadas de Maria Amelia Dalvi Salgueiro. Havendo número legal de membros presentes, o(a) Senhor(a) Presidente declarou aberta a sessão.

INFORME 1: O coordenador informa que em reunião no dia 18 de fevereiro de 2021, com o Reitor e representantes da Reitoria, PRPPG, Direção do CCHN e Setor de Tradução e Interpretação em Libras, as instâncias envolvidas comunicaram que a atual situação financeira da Ufes não permite oferecer os recursos humanos necessários para a manutenção dos Programas de Pós-Graduação da Ufes. Não há servidores técnicos-administrativos e intérpretes de Libras suficientes para atender a demanda, tampouco possibilidade de contratação. **INFORME 2:** Aviso prévio da renúncia do coordenador e do coordenador adjunto. Diante da inviabilidade de continuar coordenando o PPGL sem a infraestrutura e os recursos humanos necessários, o coordenador e o coordenador adjunto comunicam a decisão irrevogável de declinar da coordenação do Programa de Pós-Graduação em Letras. Os professores Vitor e Sérgio aceitam permanecer nos cargos até o término do semestre letivo, em 15 de maio de 2021. **INFORME 3:** Inscrição de chapas para concorrer à coordenação do Programa para o biênio Maio/2021 - Maio/2023, com início de mandato indicado para data a combinar entre 17 e 24 de maio 2021. Que os docentes permanentes interessados se inscrevam para os cargos previstos no Regimento Interno do PPGL (coordenador geral e coordenador adjunto) até 05 de abril de 2021. Eleição na próxima reunião do colegiado. **INFORME 4:** Eleição de nova presidência para a comissão de bolsas na próxima reunião do colegiado. A atual Presidente da Comissão de Bolsas, Rafaela Scardino terá férias a partir de 26/05 e afastamento de 12 meses para pós-doutorado a partir de 14/06. **INFORME 5:** O Seminário de Pesquisas em Andamento do PPGL está confirmado para os dias 26 e 27 de abril de 2021, no turno vespertino. **INFORME 6:** DebatePapo com Érika Valdivieso, Department of Classics, Princeton University. Título: New World Monsters in De Gestis Mendi de Saa. Dia 29 de março de 2021, 16h.

Mediação de Leni Ribeiro Leite. **INFORME 7:** Licença maternidade da mestranda Dayna Suzelli Polonini por 120 dias desde 20 de fevereiro de 2021. **INFORME 8:** Preenchimento de INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES PARA A PLATAFORMA SUCUPIRA. **INFORME 9:** Necessidade de reunião extraordinária para discutir e deliberar os critérios de distribuição de bolsas para alunos cotistas. **PAUTA 1:** Homologação da Comissão para preenchimento da Plataforma Sucupira, composta por Arlene Batista, Leni Ribeiro Leite, Maria Amélia Dalvi, Rafaela Scardino, Sérgio da Fonseca Amaral e Vitor Cei. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 2:** Calendário de reuniões do semestre 2021-1. 20 de abril (eleições) e 11 de maio. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 3:** Defesa de mestrado de Aline Suave Nunes. Título: O imaginário medieval como experiência estética literária nas canções do álbum Little Dark Age, da banda indie MGMT. Nome do(a) orientador(a): Profa. Dra. Viviana Mônica Vermes. Banca: Vitor Cei (examinador interno), Lucas dos Passos e Silva (IFES) e Sérgio da Fonseca Amaral (suplente). Data: 25/02/2021. Homologação do ad referendum. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 4:** Estágio docência de Maria Cláudia Bachion Ceribeli com a professora Paula Siega na UESC, curso de licenciatura em Letras, disciplina História da Arte. O semestre letivo remoto da UESC terá início em 15/03/2021. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 5:** Exame de Qualificação de mestrado de Larissa Ferreira Prudêncio Trovalin. Título: Contos fantásticamente irônicos, de Machado de Assis. Data: 31/03/2021, 15h. Orientador: Sérgio da Fonseca Amaral. Banca: Maria Mirtis Caser, Raimundo Nonato Barbosa de Carvalho e Paulo Roberto Sodré (suplente). **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 6:** Defesa de Tese de Felipe de Almeida Tavares. Título: Leminski: misturas e rarefações - entre te(n)sões e paixões. Data: 15/04/2021, 15h. Orientador: Sérgio da Fonseca Amaral. Banca: Prof. Luís Eustáquio Soares (UFES), Profa. Rafaela Scardino Lima Pizzol (UFES), Profa. Michele Freire Schiffer (UFES, suplente), Prof. Paulo Muniz da Silva, Prof. Benjamin Rodrigues Ferreira Filho (UFMT) e Profa. Keila Mara de Souza Araújo Maciel (UFSB, suplente). Solicitante: Sérgio. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 7:** Exame de Qualificação de mestrado de Sâmella Priscila Ferreira de Almeida. Título: Contribuições da teoria pedagógica Histórico-Crítica para o ensino de literatura: uma leitura comparativa de pesquisas. Data: 31/03/2021, 9h. Orientadora: Maria Amélia Dalvi. Banca: Arlene Batista da Silva e Ana Carolina Galvão (CE/Ufes). **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 8:** Cadastro da professora Michele Freire como coorientadora da doutoranda Joyce Galon da Silva Moronari, orientanda do Prof. Sérgio da Fonseca Amaral. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 9:** Leni Ribeiro Leite solicita aprovação de realização de Estudos Especiais, conforme art. 33 do Regimento Interno do Programa de Pós-Graduação em Letras, num total de 60 horas, equivalentes a quatro créditos, para o doutorando Alessandro Carvalho da Silva Oliveira, sob tutoria do professor doutor Adriano Scatolin, da Universidade Federal de São Paulo. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 10:** Prof. Dr. Emerson Campos Gonçalves solicita fazer Estágio de Pós-doutorado no PPGL, sem bolsa, com o projeto JORNALISMO-LITERÁRIO EM TRÊS TEMPOS: DIÁLOGOS

TEÓRICO-CRÍTICOS ENTRE EUCLIDES DA CUNHA, SVETLANA ALEKSIÉVITCH E AS HISTÓRIAS CAPIXABAS "SEM VALOR" NA PANDEMIA DE COVID-19. Supervisor: Prof. Robson Loureiro. Período: março de 2021 até fevereiro de 2023. O candidato apresentou todos os documentos exigidos na RESOLUÇÃO Nº. 46/2013 e nas normas do PPGL. Projeto em anexo. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 11:** Inclusão do Emerson Campos na comissão organizadora do próximo Congresso de Estudos Literários, com o tema Literatura e Cinema, junto com Robson Loureiro e Luciana Molina. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 12:** Composição da Comissão de avaliação para o Prêmio Capes de Teses - Edição 2021 com no mínimo três docentes. Após a indicação da tese vencedora pela comissão de avaliação, o coordenador do programa de pós-graduação será responsável pela inscrição da tese até 07 de maio de 2021. Observação: de acordo com item 2.3.1 do edital (em anexo): "O orientador e/ou coorientador de tese concorrente poderão participar da comissão, desde que se abstenham da escolha da tese vencedora". Banca: João Claudio, Leni, Mirtis. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 13:** Pré-seleção das teses a serem indicadas ao Prêmio CAPES de Tese. O coordenador sugere que cada docente indique uma tese. As teses com no mínimo duas indicações serão registradas nesta ata e encaminhadas para apreciação da comissão. Teses indicadas: Arnon Tragino e Marcel Martinuzzo. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 14:** Previsão de Gastos dos PPGL - PROAP 2021 (planilha a ser preenchida). **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 15:** Desligamento de Carolinne Quintanilha Ornellas. O prazo final para defesa, após trancamento, venceu no dia 21 de dezembro de 2020. Conforme orientações da Procuradoria e da PRPPG, no dia 18 de janeiro de 2021 o coordenador encaminhou Notificação de desligamento do curso de doutorado em Letras e notificou a discente para apresentar Defesa escrita de seus interesses até 01 de março de 2021. A discente respondeu ao e-mail apenas na manhã dia 01 de março, perguntando como deveria enviar a defesa. Enviar telegrama com AR. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 16:** Parâmetros gerais para a definição de bibliografia obrigatória para a seleção de mestrado e doutorado. Os parâmetros bibliográficos seriam os seguintes: A comissão indica até 10 livros, e para a prova são sorteados 3, sendo: 1 obrigatoriamente da área de Clássicas que tenha tradução para o português; 1 obrigatoriamente de Literatura Africana em língua portuguesa; 1 obrigatoriamente de Literatura Portuguesa; 1 obrigatoriamente de Literatura Brasileira "Moderna" ou "Contemporânea"; 1 obrigatoriamente de Literatura Brasileira Colonial; 1 obrigatoriamente de Literatura em língua castelhana OU francesa OU inglesa OU italiana; 1 obrigatoriamente de Literatura Infantil ou Juvenil; 1 obrigatoriamente de escritor do Espírito Santo (nascido ou residente), já que temos o Neples. Além disso, essas obras têm que cumulativamente atender aos seguintes critérios: - estar disponíveis na biblioteca ou para compra/aquisição (edições recentes OU acima de 30 exemplares disponíveis na Estante Virtual) - contemplar uma diversidade de gêneros, sendo no mínimo 1 de poemas, 1 de dramaturgia, 1 de narrativa. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 17:** Formação de comissões para o processo seletivo de mestrado. Sugerimos a

possibilidade de instituir duas comissões diferentes, uma para cada linha, no sentido de reduzir o volume de trabalho das comissões. **Decisão:** Não aprovado(a). **PAUTA 18:** Formação de comissões para o processo seletivo de doutorado. Sugerimos a possibilidade de instituir duas comissões diferentes, uma para cada linha, no sentido de reduzir o volume de trabalho das comissões. **Decisão:** Não aprovado(a). **PAUTA 19:** Documento para aprovação da Reserva de bolsas para negros/as (pretos/as e pardos/as) ou indígenas. Solicitante: Jurema. **Decisão:** Aprovado(a) por unanimidade. **PAUTA 20:** Aprovação do Relatório final de pós-doutorado de Eduardo Luis Araújo de Oliveira Batista, com o título Poética da representação cultural: relações teóricas entre literatura de viagem e tradução literária. Supervisor: Luis Fernando Beneduzi. Parecerista: João Claudio Arendt. **Decisão:** Retirado(a). **PAUTA 21:** Aprovação do Relatório final de pós-doutorado de Nelson Martinelli Filho, com o título FORMAS DE ESQUECER EM VOCÊ VAI VOLTAR PRA MIM E OUTROS CONTOS, DE BERNARDO KUCINSKI. Supervisora: Fabíola Padilha. Parecerista: Vitor Cei. **Decisão:** Retirado(a). Nada mais havendo a tratar, o(a) Senhor(a) Presidente agradeceu a presença e declarou encerrada a sessão, e eu, Antonio Martins Barros Netto, secretário(a) do(a) Programa de Pós-graduação em Letras, lavrei a presente ata que, após lida e aprovada, vai devidamente assinada pelos presentes. Vitória/ES, 16 de março de 2021.

Sergio da Fonseca Amaral
(Presidente)

Alessandro Carvalho da Silva Oliveira

Arlene Batista da Silva

Erika Rangel Curra

Ester Abreu Vieira de Oliveira

Joao Claudio Arendt

Jurema Jose de Oliveira

Leni Ribeiro Leite

Maria Mirtis Caser

Michele Freire Schiffler

Robson Loureiro

Vitor Cei Santos

Viviana Monica Vermes